



Architecture Urbanisme Environnement

Atelier Ostraka  
s.a.r.l. d'architecture et d'urbanisme  
42 rue Joseph Faraut 84440 ROBION  
04.90.06.08.63 (téléphone)  
09.72.11.86.73 (télécopie)  
[www.ostraka.fr](http://www.ostraka.fr)  
[atelier@ostraka.fr](mailto:atelier@ostraka.fr)



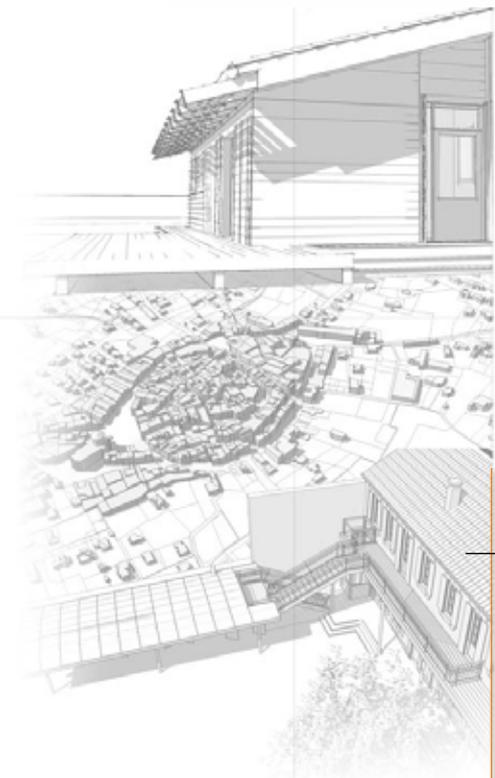
# Architecture & Urbanisme

Décembre 2018

## Références

thématiques

**Volet  
Archi**





# Architecture et Urbanisme

DATE DE CRÉATION : 20 juillet 2005  
FORME JURIDIQUE : SARL d'architecture et d'urbanisme

*Ostraka* est un mot d'origine grecque utilisé de nos jours en archéologie pour nommer les supports d'écriture les plus humbles de l'antiquité : tessons de terre cuite, éclats de calcaire ou pièces de bois. Ils étaient utilisés à tous les niveaux de la société avant d'être jetés après usage ou réutilisés dans la construction. Retrouvés en grande quantité, ils sont, pour les archéologues et historiens, une source essentielle sur la vie quotidienne des civilisations antiques.

Le nom d'Ostraka est pour nous synonyme d'**humilité** face à la masse de connaissances nécessaires à notre activité. De par ses multiples usages dans l'antiquité, il symbolise aussi les divers thèmes qui nous sont chers : le savoir-faire, l'art, l'esquisse et le projet, la communication, la rigueur de gestion, l'éducation et la pédagogie...

*Ostraka* est également un **pluriel**. Il traduit une volonté de travail collectif à travers les membres qui constituent l'atelier et les apports de nos clients et partenaires.

L'atelier Ostraka, c'est avant tout deux personnes avec des formations, des compétences et des parcours complémentaires. Trois anciens techniciens du **Parc naturel régional du Luberon** où nous avons pu acquérir une expérience de six ans au sein du service Architecture et Patrimoine et du service Habitat et Assistance à la Maîtrise d'ouvrage. Une expérience enrichissante dans les domaines de la restauration du bâti ancien, de l'aménagement et de l'urbanisme, du développement local, de la communication comme de l'animation, etc.

Depuis 2005, nous avons développé nos propres objectifs avec toutefois la même **démarche transversale au sein d'un territoire**. La maîtrise d'œuvre de réalisations neuves y trouve davantage de place, ainsi que les projets urbains, lieux permanents de recherche de nouvelles façons d'habiter.

Notre démarche s'inscrit dans la prise de conscience de l'impact de nos projets sur l'environnement... et pas seulement l'environnement dit naturel. Le projet – architectural et urbain – doit aujourd'hui s'appréhender comme un **ensemble dynamique et complexe**, présentant de nombreux aspects :

- sociaux, humains voire humanistes : le rôle de l'architecture est d'accueillir l'humain en son sein, pas de le réduire à une



# Architecture et Urbanisme

Les types d'études que nous réalisons :

- MAÎTRISE D'OEUVRE D'ARCHITECTURE en mission complète (cf. volet architecture de notre présentation) ;
- ÉTUDES URBAINES, à différentes échelles : pré-études, études de faisabilité, projet urbain (cf. volet urbanisme de notre présentation) ;
- PROGRAMMATION d'un bâtiment ou d'un aménagement ;
- ASSISTANCE À MAÎTRISE D'OUVRAGE (montage d'opération, consultations des protagonistes, etc.).

donnée sans dimension importante ;

- sanitaires : matériaux éco-performants, le plus sain possible (nécessitant une veille technologique des matériaux) ;
- biodiversité : l'humain n'est pas le seul être vivant impacté, tenir compte de la diversité et des liens d'interdépendance ;
- économiques : les économies d'usages avant tout – nous inscrivons tous nos projets dans une exigence de basse consommation d'énergie primaire (BBC : Bâtiments Basse Consommation) – mais également en intégrant la notion de coût global (maîtriser le coût d'investissement de même que le coût de fonctionnement pour l'utilisateur et le coût environnemental pour la collectivité) ;

... et d'autres thèmes encore à développer !

Dans cet esprit, nous ne pouvons envisager de mener nos études sans être accompagnés : un système complexe implique une **équipe complète** ! Intégrant en interne les compétences d'architecte et d'urbaniste, nous nous regroupons avec d'autres structures pour compléter nos domaines d'expertises : économiste de la construction, ingénieurs structures et fluides, classiquement ; mais également en fonction des spécificités de nos études : énergéticien, paysagiste, sociologue, géobiologue, etc.



Architecture

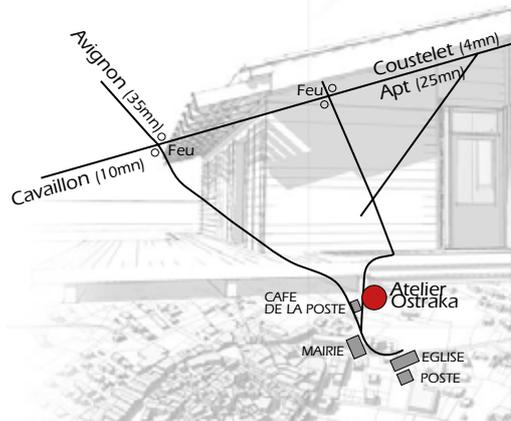


Urbanisme

# Architecture et Urbanisme

Notre siège social se trouve au cœur du village de Robion : un local de 65 m<sup>2</sup> aménagé pour accueillir nos partenaires.

42 rue Joseph Faraud  
84440 ROBION



## **Bijan AZMAYESH**

**Architecte DPLG bioclimatique (Marseille-Luminy)**

46 ans

Formation continue *Qualité environnementale dans la construction* de l'ENSAM en 2005.

## **Rémi CROUSLÉ**

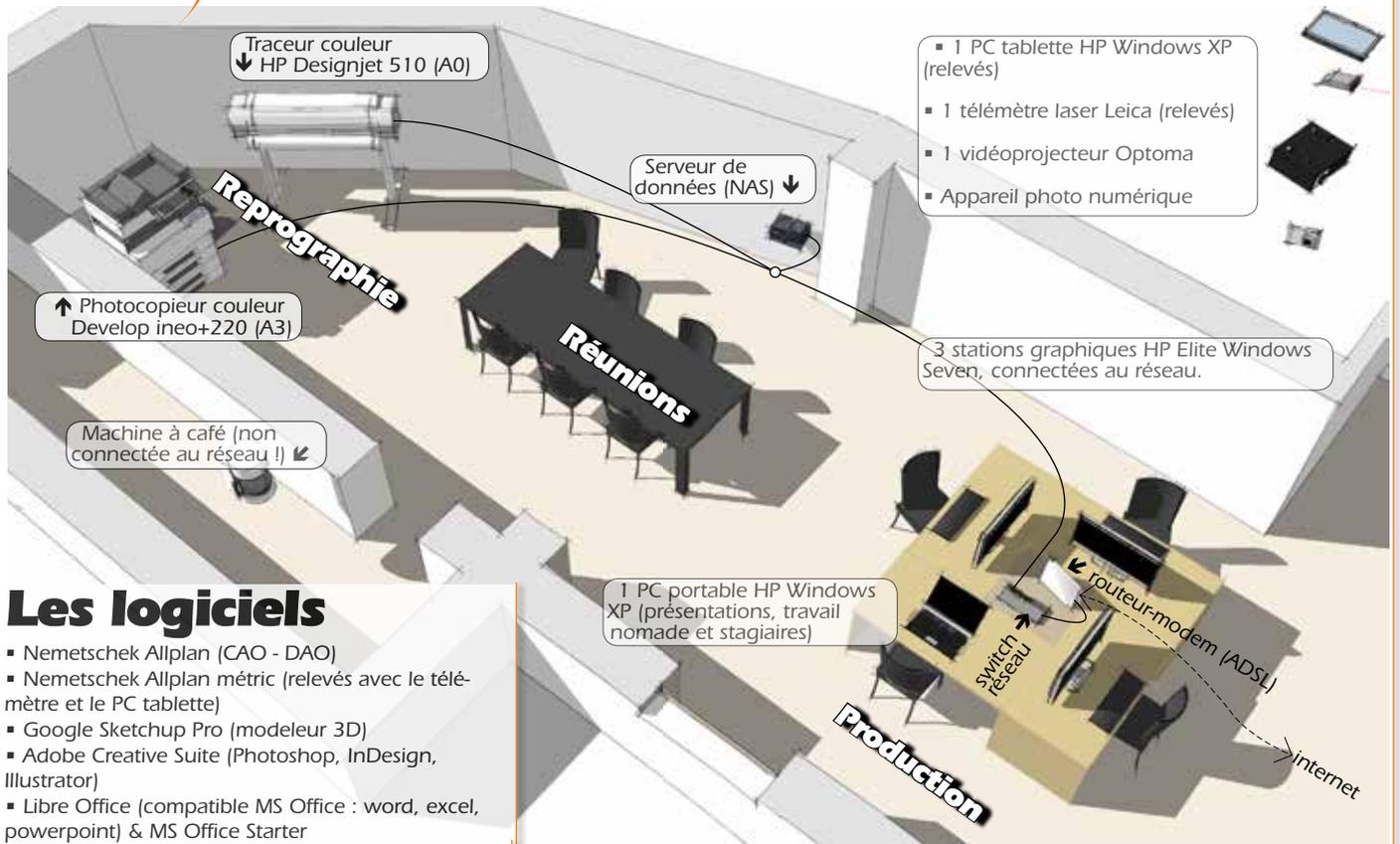
**DESS en urbanisme (Aix-en-Provence), Maîtrise en environnement (Paris)**

45 ans

Formation A.E.U. ADEME en 2007.

Qualification O.P.O.U. depuis 2011.

# Architecture et Urbanisme

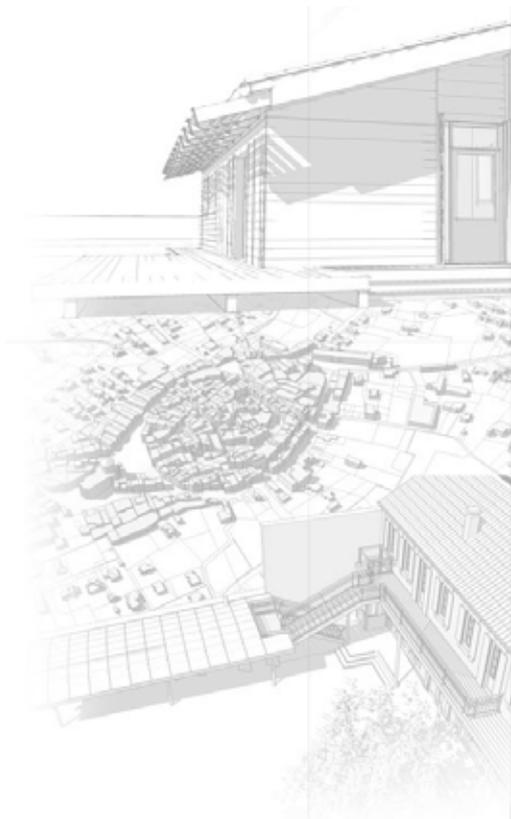


## Les logiciels

- Nemetschek Allplan (CAO - DAO)
- Nemetschek Allplan métrique (relevés avec le télémètre et le PC tablette)
- Google Sketchup Pro (modeleur 3D)
- Adobe Creative Suite (Photoshop, InDesign, Illustrator)
- Libre Office (compatible MS Office : word, excel, powerpoint) & MS Office Starter



# Architecture et Urbanisme



La maîtrise d'œuvre est le métier classique de l'architecte : répondre à un programme, quel qu'il soit (maison individuelle, aménagement de village...), apporter des solutions pratiques, techniques et financières à un maître d'ouvrage.

Les domaines d'interventions sont nombreux : construction, rénovation, réhabilitation, restauration, aménagement... Ce qui nous importe, c'est d'apporter une méthodologie à nos clients de la première réunion de travail, proche du « brainstorming », jusqu'à la réception du chantier, voire au-delà. Une méthodologie sans cesse renouvelée et adaptée.

La juste considération de l'environnement de l'objet architectural qui nous est confié est la condition *sine qua non* de la réussite globale de l'opération. Qu'il s'agisse de conception bioclimatique, de maîtrise de l'énergie, d'utilisation de matériaux les plus sains possibles, d'isolants bio-sourcés ou de façon plus générale de la prise en compte du climat et de la biodiversité du lieu, l'architecte a une grande responsabilité quant à l'impact de son œuvre à court, moyen et long terme.



# Architecture et Urbanisme



## Habitations





## Maîtrise d'œuvre

2017

### Construction d'habitats groupés écologiques - Les Colibres

Forcalquier - 04

#### Contexte

Le projet s'implante dans la commune de Forcalquier, sur le site des Chambarels. Ce contexte répondait surtout de chacun quant à la construction d'habitats groupés participatifs notamment grâce au lien fort entre le terrain, son environnement naturel et le grand paysage qui lui répond.

#### Projet

Le projet doit notamment répondre à 3 grandes orientations : environnemental et énergétique, une organisation entre les familles et les parties communes et enfin une exigence économique et sociale. Dans ce sens, le projet tend à valoriser les filières locales ainsi que l'optimisation des matériaux par le réemploi. L'aspect énergétique est aussi mis en avant grâce à la recherche d'autres manières de consommer comme la production d'énergies renouvelables, la mutualisation des équipements auto-construit mais aussi les économies d'eau potable. Ces enjeux permettent de penser à de nouvelles manières d'habiter ensemble en créant à la fois un contexte social fort, mais aussi des manières de consommer plus durables.

MAÎTRE D'OUVRAGE : SCIA Les Colibres

MAÎTRE D'ŒUVRE : Atelier Ostraka, Sylvie Detot

DÉBUT DES ÉTUDES : 2014

PHASE : Réceptionné en décembre 2017 (13 mois de travaux)

MONTANT TRAVAUX HT : 1 900 000€

SURFACE DE PLANCHER : 980 m<sup>2</sup>

**Mission complète terminée**

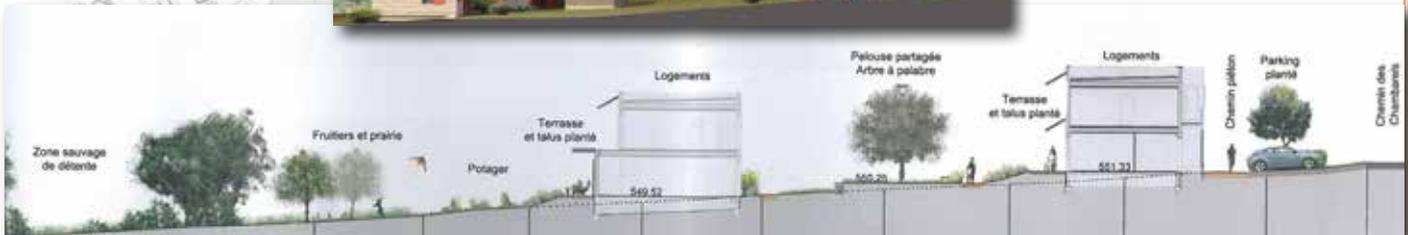




# Maîtrise d'œuvre - Projet en cours

## Construction d'habitats groupés - Les Colibres

Forcalquier - 04





## Maîtrise d'œuvre Maison de famille

# 2016

### Contexte

Création d'une maison de famille pour 4 personnes sur terrain issu d'une division parcellaire.

### Projet

Cette maison dont les performances énergétiques sont supérieures à la réglementation thermique 2012 a fait appel à des matériaux naturels. Elle est constituée de caissons préfabriqués remplis d'isolants naturels : La botte de paille.

Il s'agissait de réduire les impacts sur l'environnement naturel, humain mais aussi du voisinage. Le gros-œuvre en filière sèche a permis un hors d'air, hors d'eau en quelques semaines.

Pour pousser la démarche, comme à son habitude, l'atelier Ostraka a proposé dans le contexte favorable de situation physique de la construction en contre-bas de la route et invisible depuis la voie publique de faire un bardage en bois non traité.

Consommation hiver 2017 : 1/2 stère de bois buche.

MAÎTRE D'OUVRAGE : Particulier

MAÎTRE D'ŒUVRE : Atelier Ostraka,

DÉBUT DES ÉTUDES : 2014

LIVRAISON : 2016

MONTANT DES TRAVAUX HT : 205 000 € (hors VRD)

SURFACE DE PLANCHER : 130 m<sup>2</sup>

**Mission complète terminée**



**Robion - 84**



## Maîtrise d'œuvre

2017

### Réhabilitation et extension d'une maison

Villeneuve-lès-Avignon - 30

#### Contexte

Cette maison existante se trouve à Villeneuve-lès-Avignon. Le terrain, en hauteur, offre une vue imprenable sur Avignon et le Palais des Papes. Le projet concerne la réhabilitation et l'extension de cette maison existante.

#### Projet

Le projet prévoit de donner un aspect beaucoup plus contemporain à cet édifice notamment par le retrait des toitures existantes en pentes pour des toitures plates. De même, une terrasse est aménagée au Sud. La plus part des espaces existants sont conservés et parfois agrandis. Une extension est prévue au R+1 dans le but de créer deux nouvelles chambres dans la maison. Les menuiseries intérieures et extérieures seront changées et parfois agrandies. Une pergola sera installée au Sud de la maison dans le but de protéger celle-ci du soleil en été et de créer un espace extérieur ombragé.



Avant

Après



**MAÎTRE D'OUVRAGE :** Particulier  
**MAÎTRE D'ŒUVRE :** Atelier Ostraka, Pierre PROUILLAC  
**DÉBUT DES ÉTUDES :** 2015  
**PHASE :** Réceptionné en juin 2017  
**MONTANT TRAVAUX HT :** 495 000 €  
**SURFACE DE PLANCHER :** 270 m<sup>2</sup>

**Mission complète terminée**



## Maîtrise d'œuvre en cours

### Extension d'une maison

Bonnieux - 84

#### Contexte

Cette maison existante en partie en pierre et en parement pierre se trouve sur le plateau de Bonnieux. Le terrain, en hauteur, offre une vue imprenable sur la combe de Lourmarin.

Le projet d'extension consiste en la création d'un volume accolé à l'ouest de l'existant. Il contiendra une grande cuisine en rez-de-chaussée et une chambre avec salle de bain à l'étage. La toiture du volume central de la bâtisse se voit rehaussée et réorientée à 90° afin d'ouvrir la vue sur le grand paysage. Cette vue aujourd'hui est tronquée par le bas de la toiture de la terrasse couverte.

Les matériaux utilisés sur cette construction, outre le bois pour les fermes de la nouvelle charpente et le plancher d'une mezzanine intérieure ainsi que pour l'isolation (laine de bois), restent des matériaux courant de constructions tel le siporex pour les élévations.

Les façades seront habillées d'un enduit à la chaux appliqué avec une recherche d'harmonisation entre la pierre apparante en partie basse et l'enduit couvrant en partie haute.

**MAÎTRE D'OUVRAGE :** Particulier

**MAÎTRE D'ŒUVRE :** Atelier Ostraka

**DÉBUT DES ÉTUDES :** 2017

**PHASE :** Réception prévue fin 2019

**MONTANT TRAVAUX HT :** 300 000 €

**SURFACE DE PLANCHER :** 240 m<sup>2</sup>

#### Mission complète en cours



Avant



Après





#### Contexte

Surélévation d'une maison de lotissement pour la construction de trois chambres supplémentaires, d'une salle de bain et d'un coin salon.

#### Projet

Cette surélévation en ossature bois est revêtue d'un enduit sur support en fibre de bois.

L'ancienne toiture solaire a été déposée. Un plancher en solives bois a été mis en oeuvre pour accueillir l'étage.

Les ossatures bois ont été fixées sur les arases des anciennes maçonneries d'agglomérés de ciment suite à la réalisation d'une arase armée.

Les installations solaires ont été réinstallées sur le rampant sud de la nouvelle toiture (eau chaude sanitaire et électricité).

L'ensemble des façades existantes de cette maison a été isolé thermiquement par l'extérieur afin de réduire les déperdition et les consommations.

De la fibre de bois sur l'ossature bois et du polystyrène sur les maçonneries en agglomérés de béton.

MAÎTRE D'OUVRAGE : Béatrice Tralaün

MAÎTRE D'ŒUVRE : Atelier Ostraka,

DÉBUT DES ÉTUDES : début 2014-2018 réceptions

MONTANT DES TRAVAUX : 165 000 € HT estimation Etude

SURFACE DE PLANCHER : 250 m<sup>2</sup>

**Mission complète terminée**



# Maîtrise d'œuvre - Projet en cours

## Réhabilitation énergétique de deux maisons

Saint-Michel-l'Observatoire - 04

### Contexte

Réhabilitation énergétique et réaménagement des espaces au sein de deux maisons. Besoin de faire évoluer les maisons avec les modes de vie des habitants.

### Projet

- Maison basse : Isolation des toitures et de la façade Nord par l'intérieur. Ajout de menuiserie, notamment au dernier niveau dans un esprit de séchoir traditionnel en façade sur rue. Retravail des espaces pour répondre aux mieux aux besoins actuels de la maîtrise d'ouvrage. Création d'un escalier en colimaçon à l'extérieur pour pouvoir accéder à la maison haute sans passer par l'intérieur.

- Maison haute : suppression d'une partie de la verrière existante qui cause des surchauffes en été. Aménagement de mezzanines comme nouveaux espaces de vie. Fermeture d'un balcon et intégration de cette surface à l'intérieur de la maison. Remplacement de certaines menuiseries.

MAÎTRE D'OUVRAGE : Béatrice Tralaün

MAÎTRE D'ŒUVRE : Atelier Ostraka,

DÉBUT DES ÉTUDES : début 2014-2018 réceptions

MONTANT DES TRAVAUX : 265 000 € HT estimation Etude

SURFACE DE PLANCHER : Maison haute 200 m<sup>2</sup>, basse 110 m<sup>2</sup>

**Mission complète terminée**





## Maîtrise d'œuvre

2012

### Maison individuelle en ossature bois + laine de bois

Sorgues - 84

#### Contexte

Construction d'une maison individuelle.

#### Projet

Une maison individuelle de type T3 de 128 m<sup>2</sup>, à proximité d'un espace boisé, conçue pour être économe en énergie. Forte présence du bois souhaité par le maître d'ouvrage : en structure, en parement intérieur et en bardage. Le bois brut en parement extérieur ayant été interdit par le SDIS, un bardage en fibro-ciment, posé à clins, a été choisi par le client.

Isolation laine de bois.  
Chauffage : Poêle à bûche.

Utilisation en structure de bois Douglas sans traitement et d'une membrane d'étanchéité sans PVC.

MAÎTRE D'OUVRAGE : Particulier à Sorgues 84  
MAÎTRE D'ŒUVRE : Atelier Ostraka  
DÉBUT DES ÉTUDES : 2007  
LIVRAISON : 2009  
MONTANT DES TRAVAUX : 165 000 € HT

**Mission complète terminée**



### Exploitation agricole et logement

Velleron - 84

#### Contexte

L'habitation de 146 m<sup>2</sup> a été positionnée au Sud proche du chemin de castane pour laisser toute la partie nord du terrain à l'exploitation agricole. Le hangar agricole est situé au Sud/Ouest accolé à l'habitation.

#### Projet

Le projet est constitué de trois volumes. Un premier pour l'habitation avec une forme en L orienté plein Sud permettant d'atteindre au mieux les objectifs bioclimatiques. Le deuxième volume est un hangar composé de deux bâtis séparés par une voie d'accès camion pour les livraisons. Le tout est relié par une toiture deux pentes.

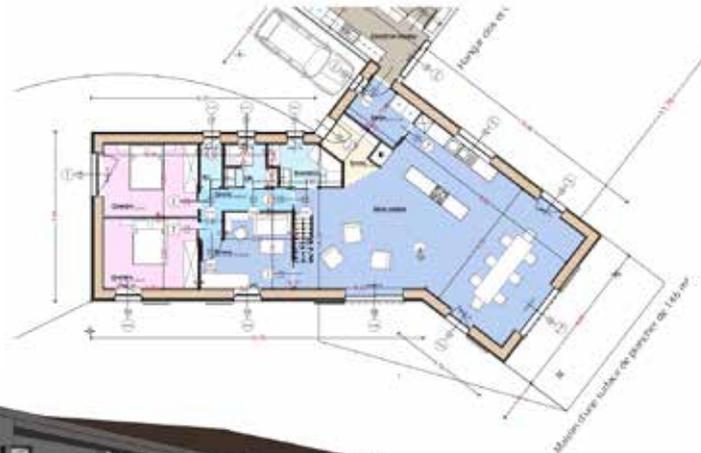
Ces deux volumes sont reliés par un troisième volume à toiture plate qui est une zone de stockage.

Les matériaux utilisés en revêtement sont le bardage bois, et l'enduit à la chaux dans un souci de respect de l'environnement.

MAÎTRE D'OUVRAGE : M. et Mme SANCHEZ-BERNABEI  
MAÎTRE D'ŒUVRE : Atelier Ostraka  
DÉBUT DES ÉTUDES : 2014

MONTANT DES TRAVAUX : 485 000 € HT

#### Etude de faisabilité et PC





# Architecture et Urbanisme



**Bâtiments  
recevant du  
public (E.R.P.)**





### Contexte

Extension de la capacité de logements de l'association, accueillant des personnes désocialisées. Ce nouveau bâtiment s'inscrit dans un contexte de hameau dense, en partie construit par l'association au fil des ans. 16 chambres et 11 salles d'eau

### Projet

Le bâtiment s'intègre en continuité du hameau, reprenant une forme traditionnelle dans ses volumes (imbrication de trois bâtiments à deux pans de toiture autour d'un patio, pour un total de 600 m<sup>2</sup> SHON). Sa caractéristique principale est son isolation, en bottes de paille, posées par les résidents de l'association (contexte social fort). La structure est une ossature bois conçue pour s'adapter aux gabarits des bottes. Vu le contexte, c'est l'enduit qui a été privilégié, afin de retrouver les tonalités locales. Le projet s'inscrit dans le programme AGIR de la région PACA, objectif BBC.

**Mention spéciale «Valorisation des ressources humaines»**

**Trophées du bois**



**MAÎTRE D'OUVRAGE :** Association Bergerie de Berdine  
**MAÎTRE D'ŒUVRE :** Atelier Ostraka, BÊT RENAULT & BROT, Thie CABIROL, SOLAIR, BE E-tech bois, EPC  
**DÉBUT DES ÉTUDES :** 2008  
**LIVRAISON :** juin 2012  
**MONTANT DES TRAVAUX :** 950 000 € HT  
**SURFACE DE PLANCHER :** 580 m<sup>2</sup>

**Mission complète terminée**



# Maîtrise d'œuvre



2012

## La maison d'Aurélie, maison des anciens

Saint-Martin-de-Castillon - 84





# Maîtrise d'œuvre



2012

## La maison d'Aurélié, maison des anciens

Saint-Martin-de-Castillon - 84





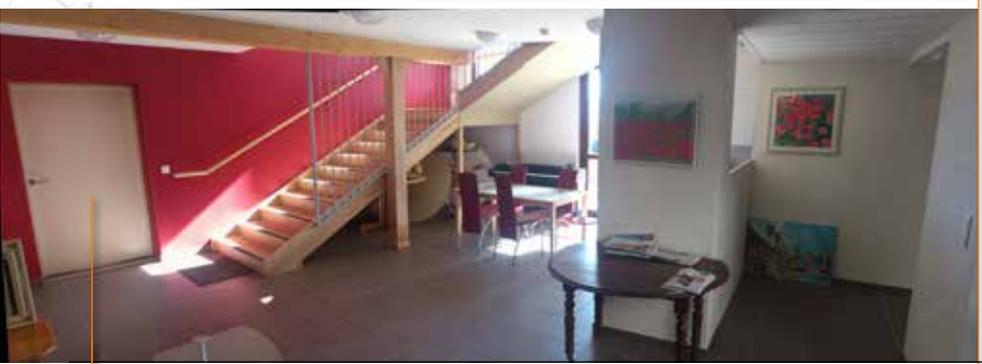
# Maîtrise d'œuvre



2012

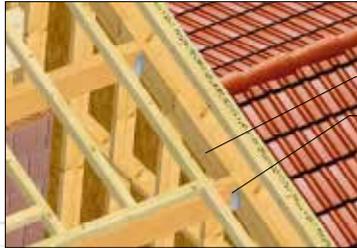
## La maison d'Aurélie, maison des anciens

Saint-Martin-de-Castillon - 84



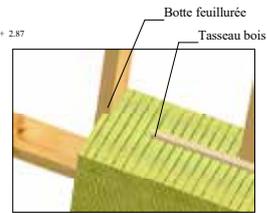
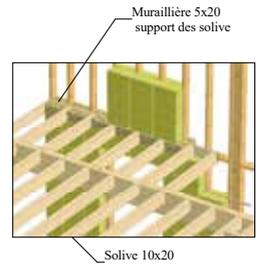
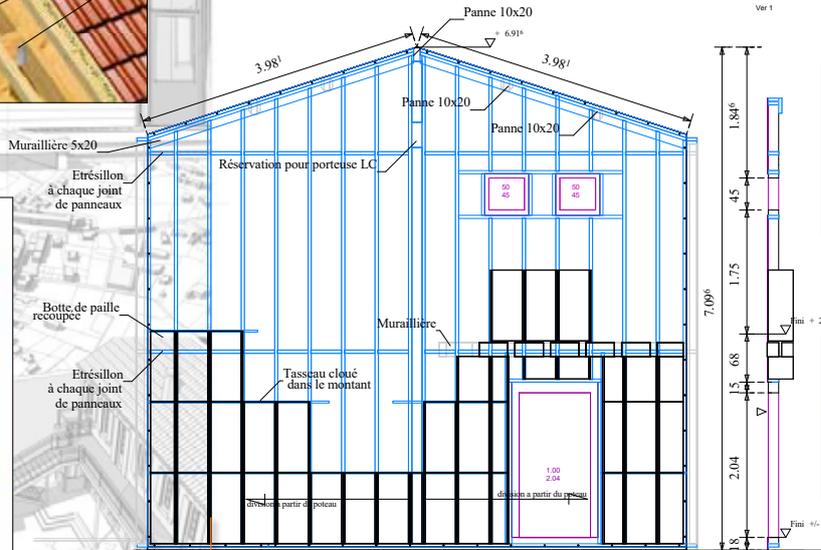
La maison d'Aurélie, maison des anciens

Saint-Martin-de-Castillon - 84



Muraille 5x20  
 fixation tirefond Ø10x140 (1U/60cm)  
 Fixation panne / muraille  
 SAE 440/100/2 (ref simpson)

Principe paroi ossature bois (pignon)



Botte de paille recoupée Poteau reconstitué (4-45x145) Isolation paille ou laine de bois Botte de paille recoupée

## Maîtrise d'œuvre Construction d'un hôtel de ville

# 2018

### Viens - 84

### Contexte

Construction d'un nouvel hôtel de ville à Viens, en lien direct avec l'actuelle mairie. Parcelle en surplomb du bourg médiéval du village.

### Projet

Le projet prévoit la construction d'un nouvel hôtel de ville et la réhabilitation du rez-de-chaussée de la mairie actuelle (édifice en R+3). La nouvelle construction tend à s'intégrer de manière douce afin de laisser l'édifice existant comme repère historique et patrimonial à l'échelle du village.

L'édifice sera construit en bottes de paille. Menuiserie en bois et façades enduites pour s'accorder au mieux au contexte.

Ce nouvel édifice permettra aussi de recréer un lien entre les jardins en terrasses se trouvant devant l'actuelle hôtel de ville et la place qui se trouve à l'arrière. Aujourd'hui ces espaces semblent déconnectés.

**MAÎTRE D'OUVRAGE :** Commune de Viens

**MAÎTRE D'ŒUVRE :** Atelier Ostraka,

**DÉBUT DES ÉTUDES :** 2014

**PHASE :** DET

**MONTANT TRAVAUX HT :** 275 000€ (hors VRD et abords)

**SURFACE DE PLANCHER :** 140 m<sup>2</sup>

**Mission complète terminée**





## Maîtrise d'œuvre

2008

### Restauration du musée des arts

Reillanne - 04

#### Contexte

Restauration du bâtiment du musée des arts de la commune de Reillanne. Parcelle en surplomb du bourg médiéval du village.

#### Projet

Restauration des toitures, des maçonneries et des menuiseries du petit musée communal.

Il s'est agi d'assainir le bâtiment par un traitement des pieds de murs par la réalisation d'un drain, décroustage de l'enduit batard au ciment sur une hauteur de 1.20 m au début du chantier pour laisser respirer la maçonnerie. Un enduit à la chaux naturelle a été appliquée en fin de chantier.

Ce musée est accolé à un ancien hospice qui a lui même fait l'objet d'une étude de faisabilité pour la réalisation d'un habitat groupé intergénérationnelle.



MAÎTRE D'OUVRAGE : Commune de Reillanne

MAÎTRE D'ŒUVRE : Atelier Ostraka, Christelle ROSTIN-MAGNIN

FIN DES TRAVAUX : 2008

MONTANT TRAVAUX HT : 65 000€

SURFACE DE PLANCHER : 120 m<sup>2</sup>

**Mission complète terminée**



### Maison des métiers du patrimoine

Gargas - 84

#### Contexte

Création d'une « Maison des métiers du patrimoine », destinée à valoriser les métiers du patrimoine (pierres sèches, enduits chaux, etc...) et les filières locales en matière d'éco-construction.

#### Projet

Conception et réalisation du centre de ressources, d'environ 100 m<sup>2</sup>. Objectif BBC (tertiaire).

Utilisation de ressources locales en matériaux de construction : cèdre du Luberon en bardage et chanvre du Luberon en isolant des planchers et plafonds, brique de terre compressée en mur trombe et pierre de Banon en dallage au sol.

L'orientation Ouest, Sud-Ouest a obligé l'installation d'une protection solaire supplémentaire, verticale: volets coulissants et détachables, traités comme une seconde peau.

Le bâtiment est relié à un réseau de chaleur alimenté par une chaudière existante de 24 kW à granulés de bois.

Prix spécial «Valorisation des bois locaux»

#### Trophées du bois 2012.



MAÎTRE D'OUVRAGE : GIP Mission Locale

MAÎTRE D'ŒUVRE : Atelier Ostraka, Architecture Naturelle

DÉBUT DES ÉTUDES : 2008

LIVRAISON : 2010

MONTANT DES TRAVAUX : 229 000 € HT dont fondations spéciales et VRD

SURFACE DE PLANCHER : 110 m<sup>2</sup>

Mission complète terminée





# Maîtrise d'œuvre



2010

## Réhabilitation d'un bâtiment en centre culturel

Mas-Thibert - 13

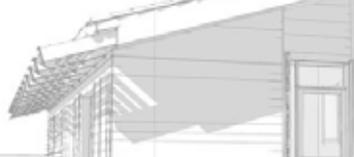


# Maitrise d'œuvre

## Construction d'un édifice de bureaux

Vitrolles - 13

### Bureaux GTM INGENIERIE 2015



Le projet est un bâtiment de bureau sur 2 niveaux. Il se compose d'un socle en béton brut architectural et en panneaux composites pour l'étage.

Une avancée de toiture en forme de casquette solaire protège la façade sud en été.

Le projet prend en compte les principes bioclimatiques avec une façade principale orientée Sud, Sud-Ouest, des avancés de toiture et une treille végétalisée pour la protection solaire des façades Sud et Sud-Ouest en été et des baies vitrées étroites à l'Est et à l'Ouest équipées de brise soleil orientable.

MAÎTRE D'OUVRAGE : GTM Ingénierie  
MAÎTRE D'ŒUVRE : Atelier Ostraka  
DÉBUT DES ÉTUDES : 2014  
MONTANT TRAVAUX : 500 000 € HT  
SURFACE DE PLANCHER : 350 M<sup>2</sup>

**Mission de Permis de  
Construire terminée**





## Maitrise d'œuvre Restructuration du groupe scolaire

# 2012

### Villars - 84

### Contexte

Extension du préau du groupe scolaire communal.

### Projet

Plusieurs contraintes ont guidé le choix constructif. Le premier préau réalisé par notre atelier en 2007 est une structure mixte bois/métal. L'extension de 120 m<sup>2</sup> reprend ces matériaux. Ce dernier ne devant pas dépasser le premier en hauteur tout en permettant le passage de véhicules utilitaires. Il avait aussi pour mission d'abriter les enfants de la pluie et du soleil, de marquer l'entrée de l'école, et de préserver le paysage depuis la cour.

Lors de cette réalisation, la cour de l'école a été rendu accessible à toutes les personnes.

Utilisation de bois Douglas sans traitement et d'une membrane d'étanchéité sans PVC.

### Mission complète confiée

MAÎTRE D'OUVRAGE : Commune de Villars

MAÎTRE D'ŒUVRE : Atelier Ostraka, BET Gaujard technologie Scop

DÉBUT DES ÉTUDES : 2011

LIVRAISON : octobre 2012

MONTANT DES TRAVAUX : 77 000 € HT

### Mission complète terminée





## Maîtrise d'œuvre

2004

### Bâtiment de bureaux du parc naturel régional du Luberon

Apt - 84

#### Contexte

Extension de la Maison du Parc naturel régional du Luberon, dans le coeur urbain d'Apt.

Contexte archéologique ayant modifié le projet : mise en valeur des fouilles et vestiges historiques.

#### Projet

Bâtiment neuf d'environ 900 m<sup>2</sup> de SHON, en démolition-reconstruction principalement et réhabilitation d'une petite maison en maçonnerie de moellons.

Le bois a été mis en oeuvre dans le traitement des sols et des escaliers ainsi que pour les brise-soleils verticaux et horizontaux des façades Sud et Ouest. Un système de récupération des eaux de pluie a été étudié à posteriori afin de renvoyer le moins d'eau possible au réseau pluvial.

Le rez-de-chaussée de ce bâtiment recevant du public est destiné à la mise en place d'expositions temporaires. Celles-ci permettent de découvrir les superpositions du bâti de la ville d'Apt depuis l'antiquité jusqu'à nos jours. Un pan de mur expose les techniques d'enduits et de badigeons à la chaux naturelle de la région.

MAÎTRE D'OUVRAGE : PNR du Luberon

MAÎTRE D'ŒUVRE : PNR du Luberon : Patrick COHEN & Bijan AZMAYESH

DÉBUT DES ÉTUDES : 1999

LIVRAISON : octobre 2003

MONTANT DES TRAVAUX : 1 200 000 € HT

SURFACE DE PLANCHER : 900 m<sup>2</sup>

**Mission complète terminée**

Projet antérieur à la création d'Ostraka. La participation de Bijan AZMAYESH a été toutefois complète durant l'étude et la réalisation, sous la direction de Patrick COHEN, responsable du service Architecture & Patrimoine.



### La Rivale : Construction d'un lieu de vie

Cavaillon - 84

#### Contexte

Le déménagement de l'association Le Village, à la vocation de réinsertion de personnes en difficulté par le travail, a engagé un programme d'ensemble de logements, d'espaces collectifs, de bureaux et d'ateliers de travail. L'association fabrique et commercialise la BTC : brique de terre compressée.

#### Projet

1 450 m<sup>2</sup> de SHON au total, en neuf et réhabilitation de pavillons en BTC, réalisées par l'association.

Le projet se devait de retrouver des espaces de convivialité permettant le lien social : l'organisation et l'imbrication des volumes permettent de créer des espaces extérieurs multiples, plus ou moins privatifs. L'ossature bois est prédominante et la BTC a été utilisé dans le cadre autorisé par la réglementation actuelle.

Le site, très éloigné de Cavaillon, prévoit un assainissement de type roseaux et du solaire thermique pour l'ECS. Les bâtiments ERP/ logements sont en BBC, objectif BDM argent.

**MAÎTRE D'OUVRAGE :** Vaucluse Logement & Association « le Village »

**MAÎTRE D'ŒUVRE :** Atelier Ostraka, Gaujard technologies scop, Athermia, Barlier économiste, BET Appy, BE Vial, Azur Géo

**DÉBUT DES ÉTUDES :** février 2009

**MONTANT DES TRAVAUX :** 2 335 000 € HT

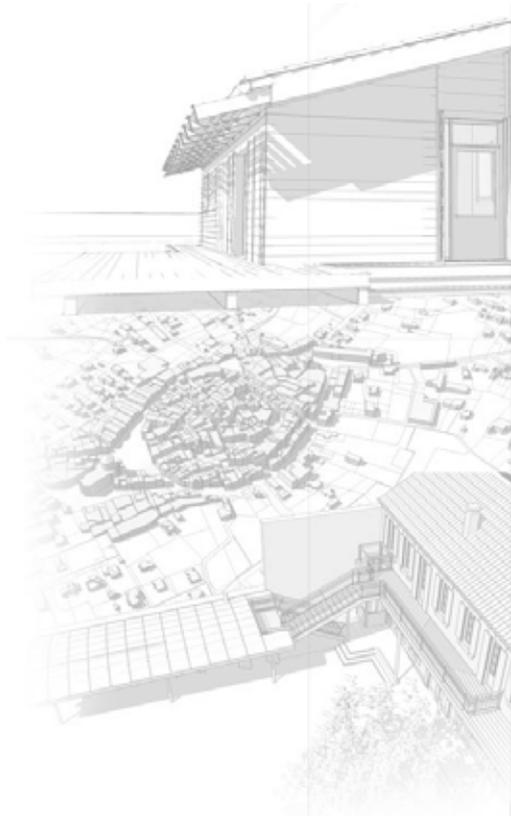
**SURFACE DE PLANCHER :** 1 100 m<sup>2</sup>

**Etudes de conception jusqu'à la phase PROJET**





# Architecture et Urbanisme



## Réhabilitations énergétiques



## Maîtrise d'œuvre en cours 2009...

### Isolation par l'extérieur en paille de riz

Le Sambuc, Arles - 13

#### Contexte

Mise en oeuvre d'un programme énergie suite à un audit énergétique. Programme ambitieux de réduction des consommations d'énergie du site et mise en place de productions en faisant appel aux énergies renouvelables.

#### Projet

Plusieurs bâtiments d'une SHON totale chauffée de 5 500 m<sup>2</sup>. Bâtiments existants répartis en bureaux, bibliothèque, réfectoire, cuisine, hébergements et logements.

Isolation des combles et toitures en ouate de cellulose et laine de bois. Changement de menuiseries et isolation des façades nord, est et ouest de certains bâtiments. L'isolant des façades en caissons met en avant le matériau paille de riz local.

Optimisation de la maîtrise de l'énergie sur l'éclairage.

Réalisation d'une chaufferie et d'un silo avec distribution de l'ensemble des bâtiments du site par réseau de chaleur. Installation de sous-stations et régulation du système de chauffage. Mise au point du brûlage de pellets de balle de riz.

**MAÎTRE D'OUVRAGE :** Fondation Tour du Valat

**MAÎTRE D'ŒUVRE :** Atelier Ostraka, Robert Célaire Consultants, Thierry Cabriol

**DÉBUT DES ÉTUDES :** mai 2009

**LIVRAISON :** 2015

**MONTANT DES TRAVAUX :** 700 000 € HT

**SURFACE DE PLANCHER :** 580 m<sup>2</sup>

**Mission complète en cours**



Isolation par l'extérieur en paille de riz

Le Sambuc, Arles - 13



### Isolation par l'extérieur en roseaux défibrés

Mas-Thibert - 13

#### Contexte

Programme de maîtrise de l'énergie sur le site.  
Information et formation des salariés travaillant sur le site sur les thèmes de développement durable.  
Choix des maîtres d'œuvres pour la mise en oeuvre du programme de réhabilitation.

#### Projet

Travail en parallèle de trois bureaux d'études :  
Atelier Ostraka sur la réhabilitation énergétique des bâtiments par la réalisation d'isolation par l'extérieur des façades nord (roseaux et chaux) et des combles des bâtiments du site. Un mur «habité» en roseaux enduits accueille des nids pour favoriser l'installation d'espèces animales variées.  
Installation de panneaux solaires thermiques et photovoltaïques en collaboration avec le BET KAORA.

Un bureau d'étude thermique a travaillé sur le réseau de chaleur et la chaufferie.

Un bureau d'étude a travaillé sur la collecte et le stockage des eaux de pluie et sur un système de station d'épuration en lits plantés de roseaux.

**MAÎTRE D'OUVRAGE :** Le conservatoire du littoral et des rivages lacustres

**MAÎTRE D'ŒUVRE :** Atelier Ostraka, BE Kaora

En parallèle BE Therme et BET Entech

**DÉBUT DES ÉTUDES :** 2005

**LIVRAISON :** 2012

**MONTANT DES TRAVAUX OSTRAKA :** 360 000 € HT

**Mission complète terminée**



# Maîtrise d'œuvre

2012

## Construction d'un hangar à foin bois + roseaux debout

Mas-Thibert - 13





### Isolation par l'extérieur en paille de riz

Le Sambuc, Arles - 13

#### Contexte

Mise en oeuvre d'un programme énergie suite à un audit énergétique. Programme ambitieux de réduction des consommations d'énergie du site et mise en place de production en faisant appel aux énergies renouvelables.

#### Projet

Immeuble de bureaux abritant une trentaine de bureaux.

Création d'une enveloppe isolée par l'extérieur en matériaux naturels type laine de bois sous enduit sur les façades Est, Nord et Ouest et une isolation en balle de riz en façade Sud sous bardage en bois. Changement des menuiseries anciennes en aluminium par des nouvelles menuiseries en bois peint.

Projet est raccordé sur un réseau de chaleur à plaquettes forestières.

Les retours sur les consommations d'énergies et d'émission de gaz à effet de serre affichent une économie de facteur 4.

MAÎTRE D'OUVRAGE : Fondation Tour du Valat

MAÎTRE D'ŒUVRE : Atelier Ostraka, Robert Célaire Consultants

DÉBUT DES ÉTUDES : 2016

LIVRAISON : fin 2019

MONTANT DES TRAVAUX : 450 000 € HT

SURFACE DE PLANCHER : 800 M<sup>2</sup>

**Mission complète en cours**





## Maîtrise d'œuvre

2016

### Réhabilitation énergétique du symposium

COMMUNE DE MALLEMORT (13)



C.F.T.P.  
Mallemort

#### Contexte

Le projet concernait la rénovation énergétique du bâtiment «Le Symposium».

Démarche B.D.M. (Bâtiment Durable Méditerranéen) : L'objectif du Maître d'Ouvrage était de réaliser un bâtiment exemplaire d'un point de vue Qualité Environnementale et Économie d'énergie. Il s'inscrit dans la démarche BDM.

L'opération consistait en une amélioration importante de l'isolation de l'enveloppe de ce bâtiment.

Isolation Thermique par l'Extérieur :

Il s'agissait donc de réaliser une ITE (Isolation Thermique par l'Extérieur) en faisant appel à des matériaux bio-sourcés. Le revêtement final est un enduit minéral. Le bâtiment conserve sur ses façades, les couleurs d'origines.

Il s'agissait de réguler mieux le comportement thermique de ce bâtiment en réduisant la surface de vitrage en façades Sud et Est pour réduire les surchauffes en été et intersaisons et en façade nord pour réduire les déperditions en hiver. Les baies ont été réduites de deux tiers dans les chambres. Des volets coulissants occultant permettaient la gestion des apports solaires doublés d'une petite casquette à fonction permanente l'été.

MAÎTRE D'OUVRAGE : Centre de Formation Travaux Publics

Emile Pico

MAÎTRE D'ŒUVRE : Atelier Ostraka, ATHERMIA et EPC

DÉBUT DES ÉTUDES : 2015

LIVRAISON : juin 2016

MONTANT TRAVAUX : 400 000€ HT

SURFACE DE PLANCHER : 900 m<sup>2</sup>

**Mission complète terminée**



### Réhabilitation énergétique du bâtiment administratif

COMMUNE DE MALLEMORT (13)

#### Contexte

Le projet concerne la rénovation énergétique du bâtiment administratif.

Démarche B.D.M. (Bâtiment Durable Méditerranéen) : L'objectif du Maître d'Ouvrage est de réaliser un bâtiment exemplaire d'un point de vue Qualité Environnementale et Économie d'énergie. Il s'inscrit dans la démarche BDM.

L'opération consistait en une amélioration importante de l'isolation de l'enveloppe de ce bâtiment et de lui redonner une image plus contemporaine.

La nouvelle enveloppe de ce bâtiment composée de panneaux préfabriqués protège une isolation par l'extérieur d'origine naturelle et renouvelable. Le nombre de menuiserie est réduit afin de limiter les déperditions énergétiques l'hiver et l'apport de chaleur l'été.

La toiture sera équipée d'une installation solaire photovoltaïque.

MAÎTRE D'OUVRAGE : Centre de Formation Travaux Publics Emile Pico

MAÎTRE D'ŒUVRE : Atelier Ostraka, ATHERMIA

DÉBUT DES ÉTUDES : 2018

MONTANT TRAVAUX ESTIMÉ : 600 000€ HT

SURFACE DE PLANCHER : 750 m<sup>2</sup>

**Études de conception en cours**

C.F.T.P.  
Mallemort





## Maîtrise d'œuvre

## Réhabilitation du bâtiment du Syndicat des Eaux

2015

Cheval Blanc - 84

### Contexte

Mise en oeuvre d'un programme énergie suite à un audit énergétique. Programme ambitieux de réduction des consommations d'énergie du site et mise en place de production en faisant appel aux énergies renouvelables.



**MAÎTRE D'OUVRAGE :** Syndicat des Eaux Durance-Ventoux

**MAÎTRE D'ŒUVRE :** Atelier Ostraka

**Entreprises :** Luberon bâtiment, SCAB04, DMG habitat et Biscarat et fils.

**DÉBUT DES ÉTUDES :** 2013

**LIVRAISON :** 2015

**MONTANT DES TRAVAUX OSTRAKA :** 145 000 € HT

**SURFACE DE PLANCHER :** 450 m<sup>2</sup>

**Mission complète terminée**

## Maitrise d'œuvre Brasserie artisanale et logement

2016

### Contexte

La Brasserie Lub', dans la future zone Bel Air aux Taillades, s'implante en limite Nord-Est de la parcelle 9B. Cette situation permet au bâtiment de s'ouvrir largement sur le Sud, de profiter de la vue sur le Luberon mais aussi de libérer la partie Sud Ouest de la parcelle dans l'éventualité d'une construction de logement ou d'un autre bâtiment de production futur.

### Projet

L'édifice a été pensé avec une forme carrée et compacte ; celle-ci permet de créer une zone centrale qui lie tous les espaces entre eux : les stocks au milieu qui desservent les bureaux situés au Sud et l'espace de production au Nord. Cette disposition ainsi que les ouvertures permettent une porosité visuelle entre les différents espaces intérieurs mais aussi avec l'extérieur. De plus, les espaces sont orientés par rapport à la luminosité dont ils ont besoin : les bureaux au Sud et la production, qui ne doit pas recevoir trop de lumière, au Nord.

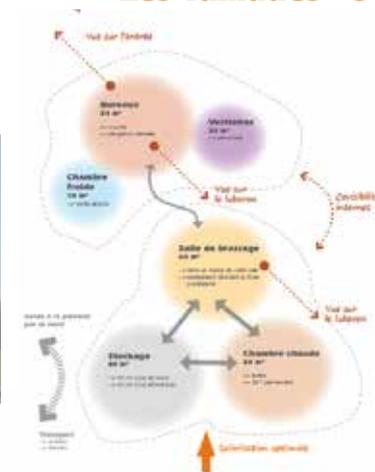
Brasserie : 281 m<sup>2</sup>  
dont logement : 100 m<sup>2</sup>

MAÎTRE D'OUVRAGE : M. et Mme LOISEL  
MAÎTRE D'ŒUVRE : Atelier Ostraka, Architecture Naturelle  
DÉBUT DES ÉTUDES : 2016  
MONTANT DES TRAVAUX : 300 000 € HT  
SURFACE DE PLANCHER : 280 m<sup>2</sup>

**Mission de Permis de  
Construire terminée**

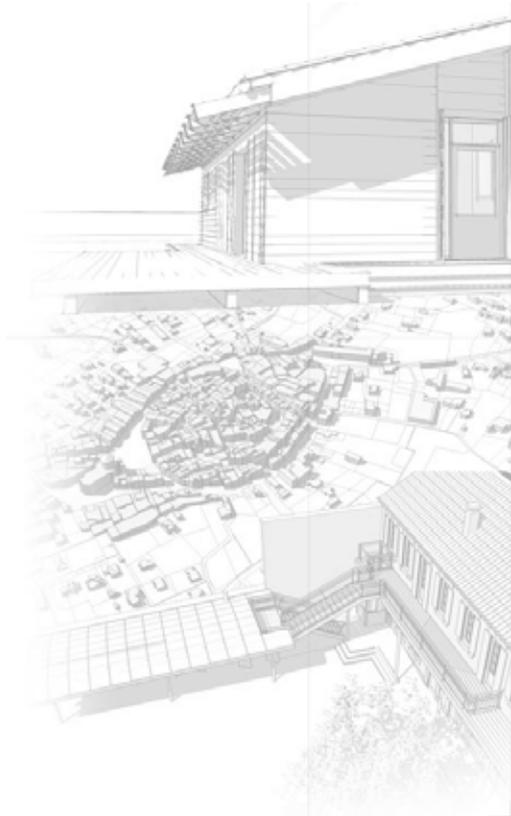


### Les Taillades - 84

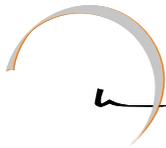




# Architecture et Urbanisme



**RESEAU DE  
CHALEUR BOIS**



# Maîtrise d'œuvre

## Isolation des combles et des façades

2012

### Le Sambuc, Arles - 13

#### Contexte

Programme de réhabilitation énergétique des bâtiments du site de la Tour du Valat. Intervention en maîtrise d'œuvre en co-traitance avec deux bureaux d'études thermiques, fluides et énergétiques.

#### Projet

- Mise en oeuvre de travaux d'isolation des toitures et-combles de l'ensemble des bâtiments. Certains voient leurs façades nord, est et ouest isolées par l'extérieur avec de la paille de riz en caissons. Changement des menuiseries.

- En parallèle de ces travaux d'isolation, les travaux de chaufferie et silo à plaquettes forestières ont été menés afin d'y installer une chaudière de 160 kW par les BET co-traitants. Cette dernière a la capacité de brûler à terme des granulés de balle de riz produits en Camargue.

- Un réseau de chaleur permettant de relier 7 bâtiments a été réalisé. Les corps de chauffe de ces bâtiments ont été supprimés et remplacés par des sous-stations. Etudes réalisées par les BET.

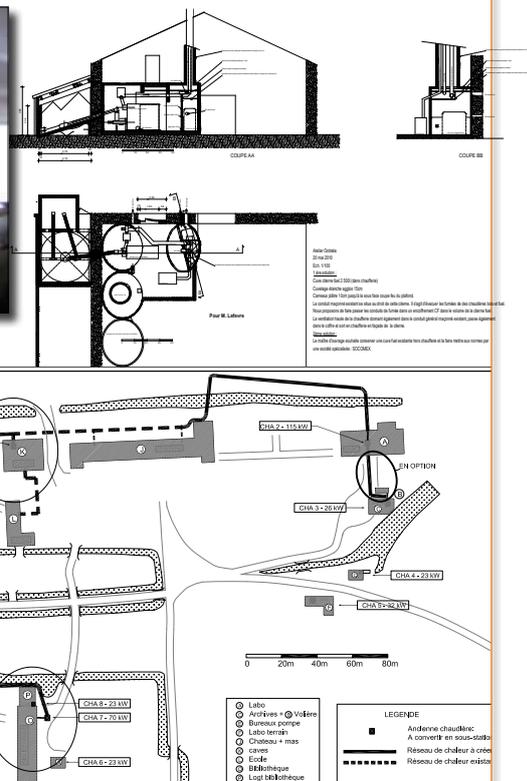
**MAÎTRE D'OUVRAGE :** Fondation Tour du Valat  
**MAÎTRE D'ŒUVRE :** Atelier Ostraka, Robert Célaire Consultants, Thierry Cabriol

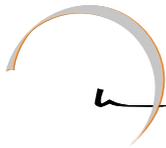
**DÉBUT DES ÉTUDES :** mai 2009

**LIVRAISON :** prévue en 2012

**MONTANT DES TRAVAUX :** 700 000 € HT

**Mission complète terminée**





## Maîtrise d'œuvre

2012

### Chaufferie à plaquettes forestières + silo

Lagnes - 84

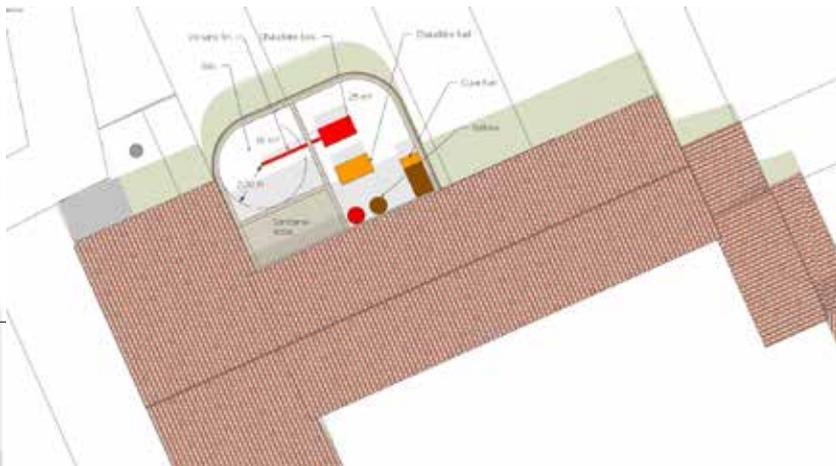
#### Contexte

Mission de maîtrise d'œuvre pour la réalisation d'un réseau de chaleur reliant 6 bâtiments communaux.

#### Projet

- Ce projet nécessitait la construction d'une chaufferie et d'un silo pour contenir une chaudière à plaquette forestière de 150 kW, un volume d'hydro-accumulation, une chaudière d'appoint fioul de 150 kW et le matériel hydraulique associé.
- Il s'agissait de subvenir aux besoins en chauffage et en eau chaude sanitaire des bâtiments.

L'approvisionnement des plaquettes se fait par soufflage.



MAÎTRE D'OUVRAGE : Commune de Lagnes  
MAÎTRE D'ŒUVRE : Atelier Ostraka, Kaora, Beccamel  
DÉBUT DES ÉTUDES : Juillet 2012  
LIVRAISON : Décembre 2013  
MONTANT DES TRAVAUX : 252 000 € HT

**Mission complète terminée**



## Réhabilitation du patrimoine

### Réhabilitation d'une ancienne chapelle et d'une maison sur cour en habitations

#### Contexte

Rénovation et aménagement de deux bâtiments : une ancienne chapelle et une maison sur cour.

#### Projet

La chapelle avait pour objectif de devenir une résidence secondaire sur trois niveaux. Une attention particulière est à porter sur la restauration des maçonneries et à la conservation de l'aspect patrimonial de l'édifice.

La maison sur cour devenait un logement locatif.

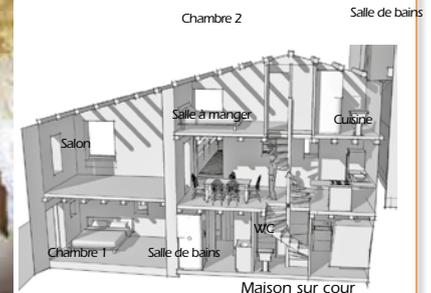
L'architecture d'origine des bâtiments a été respectée tout en proposant une isolation thermique performante.



Maison sur cour



Ancienne chapelle



**MAÎTRE D'OUVRAGE :** Famille Bourlon  
**MAÎTRE D'ŒUVRE :** Atelier Ostraka  
**DÉBUT DES ÉTUDES :** 2016. Travaux terminés 2018  
**MONTANT DES TRAVAUX :** 297 000 € HT  
**SURFACE DE PLANCHER :** Maison haute 40 m<sup>2</sup> et basse 110 m<sup>2</sup>

**Mission complète terminée**

### Réstauration des toitures de l'église du village

**Saint-Saturnin les Apt - 84**

#### Contexte

Restauration des toitures de l'église Saint-Etienne. Ce sont plus de 780 m<sup>2</sup> de toiture qui sont concernés pour cet édifice du XIX<sup>e</sup> siècle.

#### Projet

Les grandes lignes du projet sont :

- dépose des tuiles existantes, y compris les génoises, égouts, rives, faitages... (stockage pour ré-utilisation);
- dépose des pare-feuilles (stockage définitif selon les directives du maître d'ouvrage);
- remplacement des éléments de charpente défectueux (chevrons, pannes...);
- pose d'un voligeage en lieu et place des pare-feuilles;
- pose d'un écran de sous-toiture étanche mais à haute perméabilité pour la vapeur d'eau (HPV);
- repose des tuiles récupérées et remplacement des tuiles cassées ou poreuses, y compris reprise des génoises, égouts, rives, faitages, zinguerie...

#### Mission complète confiée

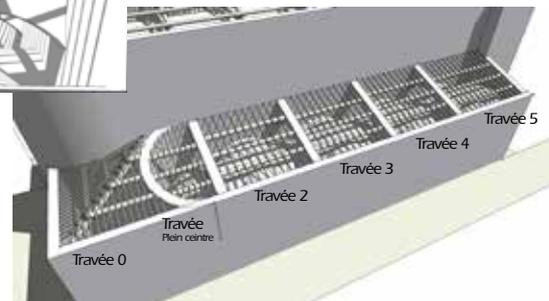
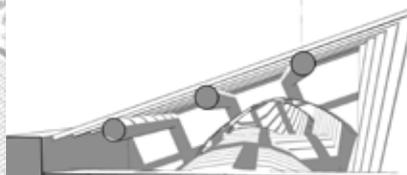
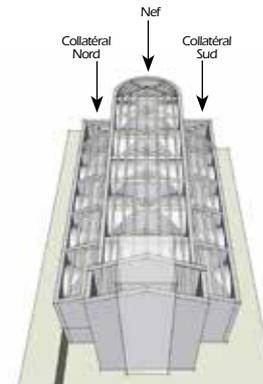
MAÎTRE D'OUVRAGE : Commune de Saint-Saturnin-les-Apt

MAÎTRE D'ŒUVRE : Atelier Ostraka

DÉBUT DES ÉTUDES : mars 2007

LIVRAISON : mai 2009

MONTANT DES TRAVAUX : 155 000 € HT



## Maîtrise d'œuvre Chapelle Sainte Foy

2008

### Contexte

La chapelle Sainte-Foy est l'ancienne mairie du village. La commune des Beaumettes souhaitait redonner à cet espace son volume d'origine (dans l'état XVIII<sup>e</sup>/XIX<sup>e</sup> siècle) afin d'accueillir des activités temporaires (expositions...).

### Projet

Les travaux étaient relativement légers mais nécessitaient le respect des lieux :

- démolitions légères des équipements induits par sa dernière fonction (notamment les cloisonnements) ;
- décroûtage des revêtements muraux (peintures et enduits) ;
- restauration des maçonneries en moellons ;
- enduits et badigeons ;
- installations électriques et de chauffage ;
- menuiseries et vitrail.

### Mission complète confiée

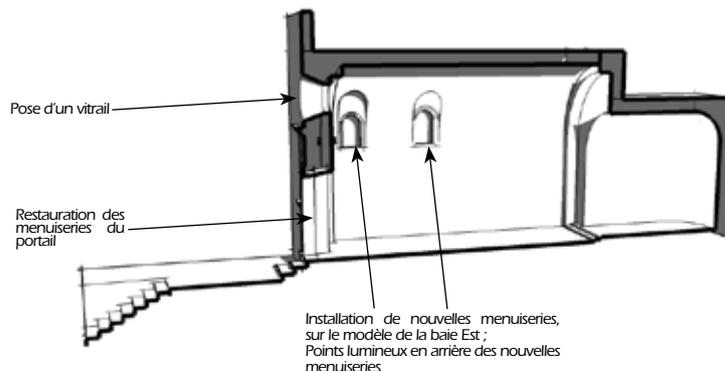
**MAÎTRE D'OUVRAGE** : Commune des Beaumettes  
**MAÎTRE D'ŒUVRE** : Atelier Ostraka et Parc naturel régional du Luberon

**DÉBUT DES ÉTUDES** : Aout 2006

**LIVRAISON** : Avril 2008

**MONTANT DES TRAVAUX** : 58 000 € HT

Les Beaumettes - 84



### Restauration d'une place de village + une calade

**Saint-Saturnin-les-Apt - 84**

#### Contexte

Figurer et aménager les vestiges du village médiéval (XII<sup>e</sup> siècle et suivants) afin de les ré-investir : espace de détente, balade, découverte historique au coeur du village.

#### Projet

- Une première étude menée dans le cadre du Parc naturel régional du Luberon (Patrick Cohen, architecte du patrimoine) a permis de conserver et de mettre à jour l'essentiel des vestiges, et d'assurer la sécurité du site pour les visiteurs. Travail important de lecture/relevé des ruines et restauration la plus respectueuse possible (réutilisation des moellons sur place, liants et enduits à la chaux hydraulique et avec les sables locaux ; recherches des teintes d'origine par les échantillons restants).

- Une deuxième tranche a été réalisée, cette fois dans le cadre d'une maîtrise d'oeuvre Ostraka, le PNRL étant assistant à maîtrise d'ouvrage. Liaison plus étroite avec le village moderne : place publique aménagée à l'identique (calade, soutènements par reprise des murs médiévaux).

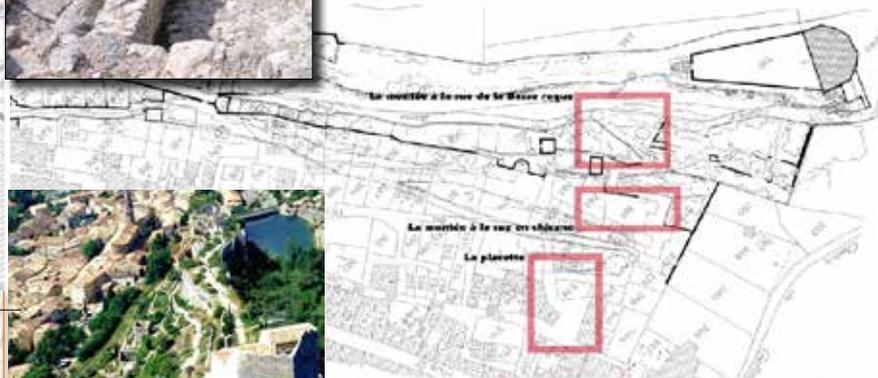
#### Mission complète confiée

**MAÎTRE D'OUVRAGE :** Commune de Saint-Saturnin-les-Apt  
**MAÎTRE D'ŒUVRE :** Atelier Ostraka et Parc naturel régional du Luberon

**DÉBUT DES ÉTUDES :** 2 tranches : 1998 & 2005

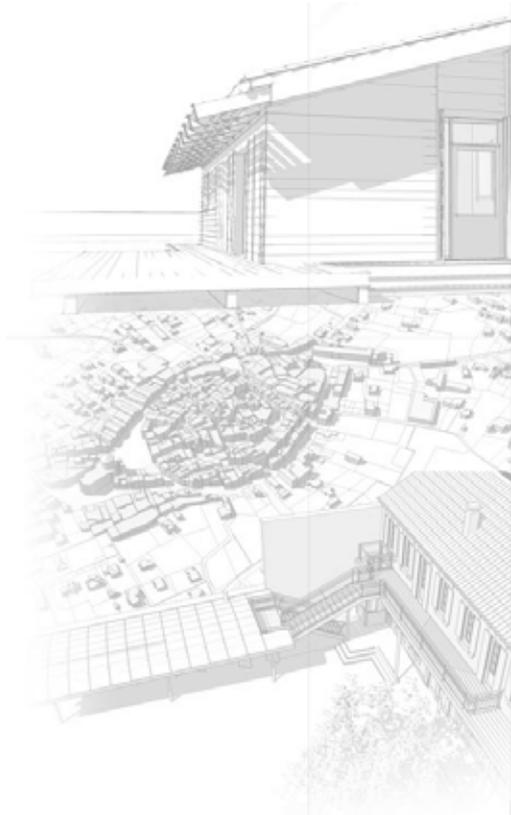
**LIVRAISON :** 2 tranches : 2001 & 2007

**MONTANT DES TRAVAUX :** 350 000 € HT + 150 000 € HT

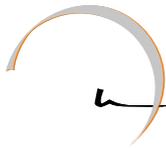




# Architecture et Urbanisme



## Espaces publics



## Maitrise d'œuvre

2014

### Aménagement de la place Gambetta et de la rue Blanche Gaillard

Saint-Saturnin-Lès-Apt - 84

#### Contexte

La Commune de Saint-Saturnin-les-Apt souhaite aménager l'une de ses places principales du village, la place Gambetta, associée à la rue Blanche Gaillard.

Ce nouvel aménagement avait pour objectif de redonner un caractère majoritairement piétonnier à cet espace public, tout en permettant aux voitures de circuler (via un nouveau sens de circulation) et de stationner.

#### Projet

La place Gambetta a été conçue comme un « espace partagé », où le piéton est prioritaire et la voiture tolérée (vitesse limitée à 20 km/h).

Ainsi, l'espace public est davantage marqué comme piétonnier que comme rues et parking



#### Mission complète confiée

MAÎTRE D'OUVRAGE : Commune de Saint-Saturnin-les-Apt

MAÎTRE D'ŒUVRE : Atelier Ostraka

DÉBUT DES ÉTUDES : 2012

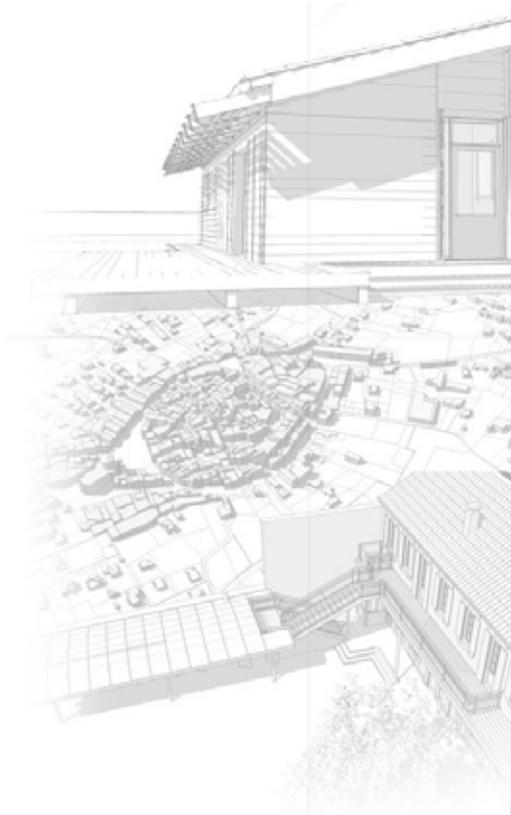
LIVRAISON : 2014

MONTANT DES TRAVAUX : 290 000 € HT





# Architecture et Urbanisme



**Études de  
faisabilité**

#### Contexte

Rénovation d'un hangar et aménagement de l'extérieur. Le fonctionnement actuel mélange les flux publics et professionnels générant des dysfonctionnements et des problèmes de sécurité.

#### Projet

L'étude avait pour objectif de distinguer et de séparer les flux publics/professionnels, d'anticiper la future organisation des déplacements depuis le village de Mas Thibert vers les cabanes de l'Étourneau, d'organiser le nouveau fonctionnement de l'accueil du public et le fonctionnement de la future plateforme de formation.

Un objectif énergétique et environnemental avait été aussi mis en place. Les bâtiments devaient avoir un niveau de performance énergétique minimal requis dans le cadre du référentiel BBC - Effinergie - Rénovation.

#### Etude de faisabilité confiée

**MAÎTRE D'OUVRAGE :** Les Marais du Vigueirat

**MAÎTRE D'ŒUVRE :** Atelier Ostraka

**DÉBUT DES ÉTUDES :** Juin 2011

**MONTANT DES TRAVAUX :** 1 496 000 € HT estimation Etude



